

# **BASES I OPEN HIP HOP CIUDADDE SEDAVÍ**

## **ÍNDICE:**

1. INFORMACIÓN GENERAL
2. ORDEN DE COMPETICIÓN
3. ACREDITACIONES
4. JUECES
5. CATEGORÍAS
6. MÚSICA
7. INSCRIPCIONES
8. DOCUMENTACIÓN
9. ESTILOS DE DANZA PERMITIDOS
10. CRITERIOS DE PUNTUACIÓN
11. PENALIZACIONES Y DESCALIFICACIONES
12. ENTRADA PÚBLICO
13. PREMIOS

## 1. INFORMACIÓN GENERAL

LUGAR: **POLIESPORTIU MUNICIPAL DE SEDAVÍ. C/ Fernando Baixauli Chornet s/n**  
**Valencia**

FECHA: **SÁBADO 13 DE MAYO 2023**

HORARIO: **COMIENZO OPEN 12:00H**

DIMENSIONES DEL ESCENARIO: **14X12m2**

CONTACTO: **606320967 / openhiphopmanises@gmail.com**

**\*La organización no se hará cargo de ningún objeto perdido por parte de los participantes.**

## 2. ORDEN DE COMPETICIÓN

Una semana antes de la Competición, se realizará por sorteo el orden de salida de los grupos en las distintas categorías. Este orden se comunicará a cada responsable del grupo o pareja mediante correo electrónico o página web

En caso de que haya un participante que baile en más de un grupo de la misma categoría, debe informar con antelación para tener en cuenta el orden de salida

La organización se reserva el derecho de modificar el orden de salida si así lo cree oportuno.

### 3. ACREDITACIONES

El horario de entrega de las acreditaciones será el siguiente:

**UNA HORA ANTES DE SU PARTICIPACIÓN.**

**SE PUBLICARÁN LOS HORARIOS DE PARTICIPACIÓN DE CADA GRUPO UNOS DÍAS ANTES DEL OPEN.**

### 4. JUECES

Se designará, con acuerdo de la federación, como mínimo 3 jueces con licencia activa en Hip Hop para garantizar la objetividad y profesionalidad a la hora de juzgar.

Los Jueces serán Nacionales e Internacionales

La decisión de los jueces será inapelable.

Ningún juez podrá evaluar a un grupo que esté dirigido por ellos mismos.

**El Juez principal\* será atribuido al director/a de la competición o a una persona designada para ello.**

*\*El juez principal se encargará de las penalizaciones, deducciones y descalificaciones y muy importante **NO CALIFICA** rutinas.*

*Las deducciones son la acción del juez principal de contemplar si la rutina tiene alguna penalización y deducir la misma en la clasificación final.*

## 5. CATEGORÍAS

- GRUPOS CON UN MÍNIMO DE 4 INTEGRANTES Y UN MÁXIMO DE 20
  - **BABY:** participantes nacidos entre los años **2014** y **2019** ambos inclusive
  - **INFANTIL:** participantes nacidos entre los años **2011** y **2013** ambos inclusive
  - **JUNIOR:** participantes nacidos entre los años **2008** y **2010** ambos inclusive
  - **YOUTH:** participantes nacidos entre los años **2005** y **2007** ambos inclusive
  - **ABSOLUTA:** participantes nacidos entre los años **2004** y años anteriores
  - **PREMIUM:** participantes nacidos en el año **1993** y años anteriores.
- INDIVIDUALES
  - **MINI INDIVIDUAL A:** participantes nacidos entre los años **2013** y **2019** ambos inclusive
  - **MINI INDIVIDUAL B:** participantes nacidos entre los años **2008** y **2012** ambos inclusive
  - **INDIVIDUAL:** participantes nacidos entre el año **2007** y años anteriores
- GRUPO FORMADO POR DOS PERSONAS
  - **MINI PAREJAS A:** participantes nacidos entre los años **2013** y **2019** ambos inclusive
  - **MINI PAREJAS B:** participantes nacidos entre los años **2008** y **2012** ambos inclusive
  - **PAREJAS:** participantes nacidos en **2007** y años anteriores
- GRUPOS CON UN MÍNIMO DE 20 INTEGRANTES Y UN MÁXIMO DE 50.
  - **MEGACREW:** participantes nacidos en **2014** y años anteriores

**\* Muy importante**

- No se tendrá en cuenta el día de nacimiento del competidor, el año será el que determine en que categoría deberá ser inscrito.

- En aquellos grupos con un máximo de 13 participantes, se admitirán a 2 componentes, de edad superior, los cuales solo pueden superar en un máximo de 2 años la edad máxima establecida en cada categoría.

-En aquellos grupos que superen los 13 participantes se admitirán a 3 componentes, de edad superior, los cuales solo pueden superar en un máximo de 2 años la edad máxima establecida en cada categoría

\*Si hay más componentes de lo establecido anteriormente, o esos componentes superan la edad máxima de cada categoría, tendrán que competir en una categoría superior.

-En la Categoría **PREMIUM** se admiten 3 componentes de edad inferior

- Se admiten menores de la edad establecida en categorías superiores siempre con la autorización de la organización, queda excluida la categoría PREMIUM

\*EJEMPLO: Un grupo de categoría Junior, podría competir en categorías superiores siempre que el entrenador lo comunique a la organización y ésta de su autorización.

## **6. MÚSICA**

La duración de las canciones serán las siguientes:

Categorías Baby, Infantil, Junior, Youth, Absoluta y Premium:

**02:00 - 03:00 minutos.**

Mini Individual, Individual, Mini Parejas y Parejas:

**01:00 – 01:30 minutos.**

Megacrew:

**03.00 - 05:00 minutos**

El tiempo empezará a contabilizar desde el primer sonido audible hasta el último.

El responsable de cada grupo deberá mandar su montaje musical al mail **openhophomanises@gmail.com**

El plazo de entrega será una semana antes del evento. La entrega fuera de este plazo, supondrá la no participación en el evento.

## **7. INSCRIPCIONES**

Los grupos deberán pagar por cada participante los siguientes importes:

|                            |            |
|----------------------------|------------|
| CATEGORIA BABY:            | <b>5€</b>  |
| CATEGORIA INFANTIL:        | <b>8€</b>  |
| CATEGORIA JUNIOR:          | <b>10€</b> |
| CATEGORIA YOUTH:           | <b>10€</b> |
| CATEGORIA ABSOLUTA:        | <b>13€</b> |
| CATEGORIA PREMIUM:         | <b>10€</b> |
| CATEGORIA MINI INDIVIDUAL: | <b>10€</b> |
| CATEGORIA INDIVIDUAL:      | <b>13€</b> |
| CATEGORIA MINI PAREJAS:    | <b>10€</b> |
| CATEGORIA PAREJAS:         | <b>13€</b> |
| CATEGORIA MEGACREW:        | <b>15€</b> |

**Los deportistas que participen en mas de dos categorías tendrán un descuento del 50% a partir de la tercera inscripción. El descuento se realizará sobre la inscripción de menor cuantía.**

**\*TODOS LOS PARTICIPANTES CON SU RESPECTIVO ENTRENADOR/A, DEBEN ESTAR FEDERADOS PARA PODER PARTICIPAR EN LAS COMPETICIONES DE LA FBECV.**

## 8. DOCUMENTACIÓN

Para inscribirse al campeonato deberá adjuntarse la siguiente documentación:

- **Rellenar ficha de inscripción online**
- **Justificante bancario** Hacer el pago total del grupo por transferencia bancaria a la cuenta 

|                                             |
|---------------------------------------------|
| CAIXA POPULAR ES69 3159 0007 1624 5792 6026 |
|---------------------------------------------|

 añadiendo en CONCEPTO el NOMBRE DEL GRUPO Y LA CATEGORÍA

**Al rellenar la inscripción, el entrenador se hace responsable de los derechos de imagen de todos los componentes del grupo, independientemente de la categoría.**

\* Todos los documentos deberán estar correctamente cumplimentados para que sean válidos.

\* No se puede competir sin estar FEDERADO.

\*En caso de **NO ESTAR FEDERADO**:

1. Adquirir los formularios en [www.fbdcv.es](http://www.fbdcv.es)

2. Transferencia bancaria al nº de cuenta de la **FBDCV: ES26-3159-0007-1123-8870-1928**

## 9. ESTILOS DE DANZA Y MÚSICA

Los estilos de danza permitidos serán:

**Breaking, Hip Hop, krump, Popping, Locking, House Dance, Waacking, Voguing, Litefeet, Dancehall , Afro Moves, Comercial.**

**\*Los estilos mencionados anteriormente serán imprescindibles para mantener la esencia de la cultura y deberán ser de identificación fácil a través de sus fundamentos (Básicos)**

## 10. CRITERIOS DE PUNTUACIÓN

Los Jueces Juzgarán los siguientes aspectos (de 1 a 10 puntos cada uno):

1. **Musicalidad:** Utilización de toda la estructura musical acorde con el concepto coreográfico y el movimiento que se realiza
2. **Técnica:** Correcta ejecución de los elementos básicos que caracterizan a los estilos permitidos en la normativa.
3. **Carisma:** Actitud y expresividad de los participantes, así como la puesta en escena.
4. **Originalidad:** Innovación de los movimientos y combinaciones del grupo en el montaje, conceptos y desarrollo del foundation
5. **Sincronización:** Coordinación entre los miembros del grupo.
6. **Fuerza e intensidad:** Se valorará la fuerza, el control corporal, cambios de energía de los movimientos dentro del montaje coreográfico.
7. **Formaciones:** se valorará la utilización del escenario/pista mediante los cambios de posiciones y transiciones dinámicas.
8. **Vestuario:** Se valorará la relación de la vestimenta utilizada con la cultura Hip Hop y la Danza Urbana.
9. **Variedad de estilos:** Se tendrá en cuenta la variedad de estilos permitidos en la normativa, siempre y cuando estén bien ejecutados y haya un mínimo de 16 tiempos por cada estilo incorporados en el montaje coreográfico
10. **Impresión global:** Se evaluará la sensación general provocada por el montaje coreográfico.
11. **Esencia Hip Hop:** Se valorará el dominio de la base/técnica de los estilos de la cultura Hip Hop

**SE JUZGARÁ DE LA SIGUIENTE MANERA:**

**Juez 1: Impresión global, Esencia Hip Hop, Variedad de estilos, Originalidad y Carisma**

**Juez 2: Impresión global, Esencia Hip Hop, Formaciones, Sincronización, Fuerza e intensidad**

**Juez 3: Impresión global, Esencia Hip Hop, Técnica, Musicalidad y Vestuario**

**Juez principal: Penalizaciones / Deducciones y Descalificaciones**

**\* En caso de empate, ganará aquel grupo que haya obtenido una mayor puntuación en el apartado de Esencia Hip Hop, si aun así hay empate, ganará el grupo que haya obtenido mayor puntuación en TÉCNICA**

## **12. PENALIZACIONES Y DESCALIFICACIONES**

Se penalizará aquellos grupos que:

\*No cumplan con el tiempo establecido del montaje musical, **por cada 5 segundos de más o de menos se penalizará con 0.5 puntos**

\*Utilicen objetos que puedan usarse de manera hiriente o lesionar a los bailarines **-5 PUNTOS**

\*Usen productos que ensucien el escenario y provoquen una caída de algún miembro del equipo (confeti, polvos de talco, purpurina...) **-5 PUNTOS**

\*En las categorías Baby, Infantil, Junior, Mini Parejas y Mini Individual, a criterio de cada Juez, podrán penalizar por la utilización de música, actitudes y/o gestos inapropiados para la edad del participante. **-5 PUNTOS**

\*Aquellos que utilicen pasos de videoclips o ideas iguales o similares. (En este caso, la decisión de los jueces debería de ser unánime y demostrable. Posteriormente se hablaría con el coreógrafo/a del grupo para ofrecer todo tipo de explicación). **-5 PUNTOS**

\*Si se entra o se sale del escenario durante toda la actuación, excepto la categoría Megacrew. **-5 PUNTOS**

\*Si un grupo realiza más 16 tiempos de un estilo de danza que no corresponda a los estilos incluidos en la Danza Urbana (por ejemplo: contemporáneo, Latino, clásico...)

**-5 PUNTOS**

\*Si no se ejecuta correctamente una acrobacia o ejercicios de alto riesgo. **-5 PUNTOS**

Se **descalificará** automáticamente:

1. Si se falta al respeto a este reglamento, a la organización, al público, a los jueces o a cualquier otro competidor.
2. Si algún participante se encuentra bajo los efectos del alcohol o productos dopantes.
3. Si hay más componentes o diferentes de los inscritos y autorizados en cada modalidad, quedando descalificado todo el grupo.
4. Será motivo de descalificación si el grupo que va actuar próximamente es nombrado para prepararse y no está el grupo completo preparado.
5. No está permitido el uso de atrezo. En caso contrario será descalificado.

**\*El orden de salida podrá modificarse previa comunicación, en el caso de que el Director de Competición o Responsable de Hip Hop lo estimasen necesario.**

### **13. ENTRADA PÚBLICO**

ENTRADA: **10€**

Menores de **5 años** entrada gratuita al Open

**\*Las entradas se compran en taquilla**

## 13. PREMIOS

### BABY

- 1º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### INFANTIL

- 1º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### JUNIOR

- 1º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### YOUTH

- 1º CLASIFICADO: **200€** + Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### ABSOLUTA

- 1º CLASIFICADO: **300€** + Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### PREMIUM

- 1º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### **INDIVIDUAL**

- 1ºCLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### **MINI INDIVIDUAL**

- 1ºCLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### **MINI PAREJAS**

- 1ºCLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### **PAREJAS**

- 1ºCLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

### **MEGACREW**

- 1ºCLASIFICADO: **400€** +Trofeo y medalla para cada participante
- 2º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante
- 3º CLASIFICADO: Trofeo y medalla para cada participante

**\*Los premios en metálico se entregarán siempre y cuando haya 3 grupos mínimo en las categorías que haya premio económico**